GUIÃO de LEITURA ORIENTADA

- *Nome da obra* _____
- *Autor(a)* _____
- *Ilustração* _____
- *Editora* _____

Depois de teres lido as aventuras de **Pedro**, responde às questões que se seguem.

1. Este livro conta a história do *príncipe Pedro* que vivia no Palácio da Luz.
   Descreve o palácio recorrendo às informações do texto.

   _____
   _____
   _____

2. *" À volta do palácio, havia mil jardins, com buxos e rosas, fontes e nenúfares, lagos e cisnes, ribeiros e salgueiros, madressilvas e camélias."*
   Identifica o recurso expressivo presente na frase supracitada.

   _____

3. "*Era o salão de Música, o lugar predileto de Pedro*."
   Que ideia lhe ocorreu num desses momentos em que se encontrava no respetivo salão?

   _____
   _____

4. Depois de pedir licença aos pais, Pedro partiu sozinho em busca do desconhecido.
   Identifica, completando a tabela, os jardins que ele atravessou para sair do Palácio da luz. *(pág.10 e 11)*

✓ **Jardim dos buxos**
✓
✓
✓
✓
✓
✓
✓
✓
✓
✓

5. Lá continuou Pedro a sua viagem juntamente com o seu veado **ALBINO**.
   Constrói um acróstico com o nome do Veado com palavras relacionadas com o Reino da Luz.

   A _____
   L _____
   B _____
   I _____
   N _____
   O _____

6. **Identifica** o primeiro Reino que Pedro visitou.

   _____

7. **Faz** o retrato físico e psicológico da Inácia. *(pág.13)*

Retrato Físico	Retrato Psicológico

8. **Descreve** o Reino do Fogo, utilizando as palavras da caixa. (pág. 14)

   " É aqui o Reino do Fogo! (…) Estava defronte de uma grande _____, tão vazia de _____ como o caminho até ali; ao cimo, muito alto, erguia-se um _____ de cobre, com sete _____ de cores quentes. À volta e ao longe, viam-se vários _____ a arder. (…) – Temos _____ vulcões."

cem	**escarpa**	**torres**	**castelo**	**árvores**	**vulcões**

9. Inácia convidou Pedro a passar a noite no Reino do Fogo.
   Descreve o quarto que lhe foi destinado. *(pág. 20)*

_____
_____
_____

10. Antes de dormir, o príncipe Pedro leu umas páginas de um livro que ali estava numa papeleira no quarto. (pág. 21) **Identifica-o.**

_____

11. E tu também lês antes de dormir?

_____

11.1 Se sim, **escreve** o título do livro que estás a ler, neste momento.

_____

12. **Enumera** duas razões da importância da leitura.

✓ _____

✓ _____

13. Inácia presenteou Pedro com um espetáculo de fogo-de-artifício.

Completa a mensagem que ela lhe deixou no céu. (pág. 21)

B		A		N				E			R					P							O

14. Em direção ao Reino da Neve (o 2º a ser visitado pelo Príncipe Pedro), foram quatro personagens. **Identifica-as.**

_____ _____

_____ _____

15. **O que se pode encontrar** à volta do Palácio da Neve? *(pág. 26 e 27)*

_____

_____

16. **Como se chamam** os reis do Palácio da Neve?

_____

17. **Desenha e ilustra** o alimento que os reis ofereceram ao Príncipe Pedro e que é muito popular neste reino. (pág. 29).

18. ***"Vamos agora até à Montanha Mágica."***

Escreve três adjetivos que caracterizam este local.

✓_____ ✓_____ ✓_____

19. Enquanto o Rei da Neve e o Príncipe Pedro visitavam o jardim de cristal, algo aconteceu perto do Palácio desse reino.

19.1 **Marca com uma cruz (X)** a resposta correta: *(pág. 34)*

	Um assalto.		Um incêndio.		Uma batalha.

20. **A quem** atribuíram as responsabilidades da catástrofe? *(pág. 37)*

_____

21. O príncipe Pedro foi preso numa torre gelada no Reino da Neve. *(pág. 37- 43)*
Coloca V ou F conforme as afirmações forem **verdadeiras** ou **falsas**.

- ☐ O príncipe Pedro pensou que Inácia fingira ser sua amiga.
- ☐ Pedro estava preso numa torre muito confortável.
- ☐ O veado Albino chegou perto da torre e viu o seu dono.
- ☐ Pedro atirou um cachecol na esperança de Albino o levar aos seus pais.
- ☐ Já madrugada, Pedro olhou pela janela e viu um coche puxado por uma nuvem de garças brancas.
- ☐ Dentro do coche seguia um casal de namorados.
- ☐ Maria, a princesa do Luar e Aurora, a princesa das Nuvens, salvaram o príncipe Pedro.
- ☐ O auxílio veio de Inácia, a princesa do Fogo.
- ☐ O coche voou toda a noite rumo ao Reino das Montanhas.

22. **Atribui** cada uma das falas à respetiva personagem. *(pág. 42 - 47)*

(Utiliza o seguinte código)

Maria, princesa do Luar	**A**
Aurora, princesa das Nuvens	**B**
Inácia, princesa do Fogo	**C**
Pedro, Príncipe da Luz	**D**

☐ " - Então, Pedro, parece que passaste um mau bocado!"

☐ "- Quero mostrar-te o Reino das Nuvens."

☐ "- Deixa lá, Pedro. A Inácia está sempre a brincar, mas é tua amiga."

☐ "- Obrigado, estou mesmo esfomeado!"

☐ "- Eu podia ter morrido! E a culpa era do Bravo!"

☐ "- Eu não posso ir, não suporto a luz do dia, fico logo doente."

23. **Aurora levou o príncipe Pedro numa curta viagem com o objetivo de conhecer o Reino das Nuvens.**

23.1 **Escolhe** que sentimentos dominaram Pedro durante a visita, marcando-os com uma cruz (X).

❒ Felicidade
❒ Angústia
❒ Tristeza
❒ Satisfação
❒ Contentamento
❒ Desespero
❒ Alegria
❒ Melancolia
❒ Aflição
❒ Sofrimento
❒ Agrado
❒ Dor

24. Nesta parte da história são abordadas mais duas personagens. **Identifica-as**.

_____, irmão de Aurora e _____, duque dos Pesadelos.

25. Para fugirem da trovoada provocada pelas personagens acima identificadas, os dois príncipes voaram em direção a **outro reino**. **Qual**?

Reino _____.

26. **Descobre na sopa de letras** dez nomes de flores que são mencionadas no início do capítulo 5.

A	M	O	R	E	S	P	E	R	F	E	I	T	O	S	B
F	H	D	C	H	D	H	E	H	R	J	O	O	S	A	T
R	J	B	H	D	R	H	D	F	E	Q	A	C	C	L	U
D	A	R	I	O	R	O	S	A	S	H	F	D	A	H	L
Y	C	E	E	R	S	Q	H	U	I	E	F	J	M	D	I
D	I	S	M	V	F	W	C	R	A	V	O	S	E	T	P
S	N	E	N	U	F	A	R	E	S	A	R	R	L	X	A
B	T	A	N	B	I	R	F	J	I	D	A	L	I	A	S
H	O	F	B	G	J	F	D	G	O	A	S	S	A	S	U
D	S	H	I	D	K	D	S	F	M	F	F	F	S	F	G
F	E	F	G	I	R	A	S	S	O	I	S	F	F	G	F
A	D	F	O	S	L	Z	G	D	A	G	Y	F	V	H	D

27. A princesa deste reino encontrava-se no meio do lago dentro de uma flor gigante. **Desenha e ilustra** este "quadro", de acordo com os elementos mencionados na história. *(pág. 59).*

28. **Por que razão** o Príncipe Pedro não quis visitar o Reino da Poesia?

_____

_____

_____

29. No Reino das Flores houve um local que Pedro gostou muito. **Descreve** esse local com a ajuda da imagem e dos elementos do texto.

_____

_____

_____

_____

30. É nesta altura da história que o Príncipe da Luz decide regressar a casa. Por coincidência o Reino das Flores faz fronteira com o Reino da luz. Marca com uma cruz (X) esse local.

- ☐ Vale das Rosas
- ☐ Vale das Madressilvas
- ☐ Vale das Camélias

31**. Faz o retrato físico e psicológico** da personagem que ajudou Pedro e Aurora a regressar ao Reino da Luz. *(pág. 66)*

Veloz, Príncipe do Vento

Retrato físico	Retrato psicológico

32. **Coloca**, por ordem cronológica, os Reinos que o Pedro visitou.

_____

_____

Reino das flores; Reino da luz; Reino das Nuvens; Reino do Fogo; Reino da Neve

33. **Numera,** pela ordem cronológica dos acontecimentos, as seguintes frases e obterás o **resumo da história.**

❒ No Reino das Nuvens, Pedro assusta-se com a trovoada (obra de Vil e Cícero) e Aurora salva Pedro.

❒ No Reino das Flores, Pedro decide voltar para casa.

❒ No Reino da Neve, Pedro é acusado de incendiário e é preso numa torre.

❒ Aurora acompanha Pedro no regresso a casa e é pedida em casamento por ele.

❒ Aurora leva Pedro a conhecer o Reino das Nuvens.

❒ Aurora recusa o pedido de casamento, porque as princesas das nuvens casam sempre com príncipes do vento.

❒ Pedro, o Príncipe da Luz, decidiu partir à aventura e deixar o seu reino.

❒ Inácia pede a Aurora e a Maria que salvem o príncipe na torre gelada.

❒ A história termina com a visita de Maria, Princesa do Luar, ao Reino da Luz.

❒ No primeiro reino visitado, Pedro conhece Inácia, a Princesa do Fogo, e tornam-se amigos.

34. **"E o príncipe da Luz ofereceu o braço à princesa do Luar."**

Assim acaba esta história, ou não… Tu vais dar-lhe continuidade, usando a tua imaginação.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____